|  |
| --- |
| **KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP*)* KURIKULUM MERDEKA** |
| **Nama penyusun : ........................................** **Nama Sekolah : ........................................****Mata pelajaran : Seni Teater****Fase A, Kelas / Semester : II (Dua) / I (Ganjil) & II (Genap)** |

**KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP)**

**KURIKULUM MERDEKA**

**Mata Pelajaran : Seni Teater**

**Satuan Pendidikan :**

**Tahun Pelajaran : 20 / 20**

**Fase A Kelas/Semester : II (Dua) / I ( Ganjil )**

| **No** | **No. ATP** | **Alur Tujuan Pembelajaran** | **Skala Atau Interval Nilai** |
| --- | --- | --- | --- |
| **0 – 40%** | **41 – 65%** | **66 – 85%** | **86 – 100%** |
| **Belum mencapai, remedial di seluruh bagian** | **Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan** | **Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial** | **Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan** |
| **Unit 1 Bermain Dasar Gerak** |
| 1. |  | **Mengalami** * Peserta didik mengenal dunia teater dan menyaksikan pentas teater
* Peserta didik mengenal fungsi gerak tubuh serta ekspresi dalam memerankan tokoh
 |  |  |  |  |
| 2. |  | **Menciptakan** * Peserta didik mampu membuat gerakan dalam cerita sederhana
* Peserta didik mampu membuat gerak tubuh dan ekspresi dalam permainan.
 |  |  |  |  |
| 3. |  | **Merefleksikan** * Peserta didik mampu menggali kemampuan diri sendiri
* Peserta didik mampu memahami dan menirukan gerak orang lain Berpikir dan bekerja artistik :

**Berpikir dan bekerja secara artistik** * Peserta didik mengenal bentuk seni imajinasi
* Peserta didik mampu bekerjasama dengan orang lain

**Berdampak** * Peserta didik mencerminkan sikap bergotong royong, mandiri dan berpikir kreatif
 |  |  |  |  |
| **Unit 2 Bermain Suara** |
| 4. |  | **Mengalami :*** Peserta didik mampu memahami penggunaan vokal/suara
* Peserta didik mampu memahami tentang artikulasi,intonasi dan tenaga
* Peserta didik mampu mampu menirukan berbagai macam suara
 |  |  |  |  |
| 5. |  | **Menciptakan :*** Peserta didik mampu memahami dan membuat karakter suara
* Peserta didik dapat percaya diri untuk tampil dengan penggunaan vokal/suara dengan baik
 |  |  |  |  |
| 6. |  | **Merefleksikan :*** Peserta didik mampu mengevaluasi diri sendiri
* Peserta didik mampu memahami dan menirukan suara orang lain
 |  |  |  |  |
| 7. |  | **Berpikir dan bekerja secara artistik** * Peserta didik mampu menggunakan vokal/suara untuk berdialog dalam menirukan peran
* dengan menggunakan alat bantu
* Peserta didik mampu bekerja kolaboratif bersama kelompok
 |  |  |  |  |
| 8. |  | **Berdampak** * Peserta didik mampu mencerminkan sikap gotong royong, mandiri, dan kreatif
 |  |  |  |  |

**Keterangan**

**0 - 40 %**  : Belum mencapai, remedial di seluruh bagian

**41 - 65 %** : Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan

**66 - 85 %** : Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial

**86 - 100%** : Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan atau tantangan lebih

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mengetahui,****Kepala Sekolah****(...................................................)** **NIP. ...........................................** |  | **............... ................................ 20 …****Guru Seni Teater Fase A Kelas 2****(.....................................................)** **NIP. ................................................** |

**KRITERIA KETERCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN (KKTP*)***

**KURIKULUM MERDEKA**

**Mata Pelajaran : Seni Teater**

**Satuan Pendidikan :**

**Tahun Pelajaran : 20 / 20**

**Fase A Kelas/Semester : II (Dua) / II (Genap)**

| **No** | **No. ATP** | **Alur Tujuan Pembelajaran** | **Skala Atau Interval Nilai** |
| --- | --- | --- | --- |
| **0 – 40%** | **41 – 65%** | **66 – 85%** | **86 – 100%** |
| **Belum mencapai, remedial di seluruh bagian** | **Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan** | **Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial** | **Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan** |
| **Unit 3 Bercerita** |
| 1. | 3.1 | **Mengalami :*** Peserta didik mampu mengamati dan mengingat setiap kegiatan dalam lingkungannya.
 |  |  |  |  |
| 2. | 3.2 | **Menciptakan :*** Peserta didik mampu membuat sebuah cerita.
 |  |  |  |  |
| 3. | 3.3 | **Merefleksikan :*** Peserta didik mampu mengevaluasi cerita sendiri dan orang lain
 |  |  |  |  |
| 4. | 3.4 | **Berpikir dan bekerja secara artistik** * Peserta didik mampu bekerja kolaboratif dalam kelompok
* Peserta didik mampu memahami penggunaan artistik dalam ceritanya

**Berdampak** * Peserta didik mampu mencerminkan sikap gotong royong, mandiri, dan kreatif
 |  |  |  |  |
| **Unit 4 Bermain Imajinasi** |
| 5. | 4.1 | **Mengalami :*** Peserta didik mampu memahami tentang olah pikir
* Peserta didik mampu memfungsikan gerak tubuh dari imajinasinya.
 |  |  |  |  |
| 6. | 4.2 | **Menciptakan :*** Peserta didik mampu menjelaskan situasi atau suasana diri sendiri
* Peserta didik mampu membuat bentuk cerita sederhana.
 |  |  |  |  |
| 7. | 4.3 | **Merefleksikan :*** Peserta didik mampu menceritakan kembali kejadian dari daya pikir
* Peserta didik mampu memahami daya pikir teman

**Berpikir dan bekerja secara artistik** * Peserta didik mampu menjelaskan bentuk benda dalam olah pikir
* Peserta didik mampu melakukan kerja olah piker bersama

**Berdampak** * Peserta didik mampu mencerminkan sikap gotong royong, mandiri, dan kreatif.
 |  |  |  |  |

**Keterangan**

**0 - 40 %**  : Belum mencapai, remedial di seluruh bagian

**41 - 65 %** : Belum mencapai ketuntasan, remedial di bagian yang diperlukan

**66 - 85 %** : Sudah mencapai ketuntasan, tidak perlu remedial

**86 - 100%** : Sudah mencapai ketuntasan, perlu pengayaan atau tantangan lebih

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Mengetahui,****Kepala Sekolah****(...................................................)** **NIP. ...........................................** |  | **............... ................................ 20 …****Guru Seni Teater Fase A Kelas 2****(.....................................................)** **NIP. ................................................** |